

クリスタの ショート カットキー

ま と め

使用バージョン：CLIP STUDIO PAINT Ver. 4.0.1

CLIP STUDIO PAINT USER GUIDEを参考にしました
[https://help.clip-studio.com/ja-jp/manual_jp/780_shortcuts/780_shortcuts.html]



ツールのショートカットキー

記載されていないサブツールにも、ショートカットキーを設定できる

ツール		ショートカットキー	
		初期設定	変更後
ペン		P	
スケッチ		P	
筆		B	
消しゴム		E	
エアブラシ		B	
デコレーション		B	
色選定		J	
ゆがみ		J	
選択範囲		M	
自動選択		M	
塗りつぶし		G	
グラデーション		G	
操作（オブジェクト）		O	
操作（レイヤー選択）		O	
操作（レイヤー移動）		O	
操作（ライトテーブル）		L	
操作（タイムライン編集）		L	
図形		B	
テキスト		T	
コミック（ふきだし）		B	
定規		B	
線修正		T	
移動	手のひら	B	
	回転	B	

ツール		ショートカットキー	
		初期設定	変更後
虫めがね	ズームイン	⌘	
	ズームアウト		
スポット		⌘	

メインメニューのショートカットキー

macOS/iPadOSの場合、[Alt]キーは[Option]キー、[Ctrl]キーは[Command]キー

CLIP STUDIO PAINTメニュー【macOS/タブレット】

メニューコマンド	ショートカットキー	
	初期設定	変更後
環境設定	Ctrl + K	
ショートカットキー設定	Ctrl + Shift + Alt + K	
検索キー設定	Ctrl + Shift + Alt + F	
CLIP STUDIO PAINTを終了	Ctrl + Q	

ファイルメニュー

メニューコマンド		ショートカットキー	
		初期設定	変更後
新規		Ctrl + N	
クリップボードから新規作成			
ムービーから新規作成			
開く		Ctrl + O	
開じる		Ctrl + M	
保存		Ctrl + S	
別名で保存		Shift + Alt + S	
		Ctrl + Shift + S	
		Ctrl + Alt + S	
種類を保存	.clip		
	.lms		
	.lps		
	.lms		
	.tif		
	.tss		
	.rclip		

メニューコマンド		ショートカットキー	
		印刷設定	表示値
複製を保存	.pcb		
	.pad		
復号			
画像を統合して書き出し	.bnp		
	.jpg		
	.png		
	.tif		
	.tga		
	.webp		
	.pcb		
	.pad		
複数ページ書き出し	.pdf		
	一括書き出し		
	製本用プレビュー		
	同人誌印刷用データ出力		
	OCXマスターコンデンタを登録		
	同人誌印刷用データ出力先を開く		
	PDFデータ出力		
	PDFデータ出力の出力先を開く		
	PDFデータ出力設定		
アニメーション書き出し	連番画像		
	アニメーションGIF		
	アニメーションGIFスタンプ		
	アニメーション動画		

メニューコマンド		ショートカットキー	
		初期設定	変更後
アニメーション書き出し	ムービー		
	アニメーションセル仕立		
	タイムシート情報		
	Overlaysシーンファイル		
	オーディオ		
その他の書き出し	Storyboard書き出し		
	ベクター書き出し		
	レイヤーコンパ書き出し		
	3Dマスタースタッキングを 管理		
タイムプラス	タイムプラスの記録		
	タイムプラスの書き出し		
読み込み	画像		
	画像からパターン		
	ファイルオブジェクトを作成		
	ムービー		
	3Dデータ		
	ベクター書き出し		
	オーディオ		
	一括読み込み		
	ポーズスキャナー		
	スキャン		
	連続スキャン		
	スキャン種類の選択		
	タイムシート情報		
一括処理			
印刷設定			

メニューコマンド		ショートカットキー	
		初期設定	変更後
印刷		Ctrl + P	
コンビニプリント			
環境設定		Ctrl + E	
プレイバンスー設定			
ショートカットキー設定		Ctrl + Shift + Alt + E	
移動キー設定		Ctrl + Shift + Alt + Y	
コマンドバー設定			
フォントの管理			
スマートフォンを接続			
Tab-Mate Controller	Tab-Mate Controller設定		
	タビックメニュー設定		
CLIP STUDIO TABMATE	CLIP STUDIO TABMATE設定		
	ツールローテーション		
	TABMATE 2 接続		
筆圧検知レベルの調整			
CLIP STUDIOを開く			
CLIP STUDIO PRINTを終了		Ctrl + Q	

編集メニュー

メニューコマンド		ショートカットキー	
		初期設定	変更後
取り消し		Ctrl + Z	
やり直し		Ctrl + Y	
		Ctrl + Shift + Z	
切り取り		Ctrl + X	
		#2	
コピー		Ctrl + C	

メニューコマンド		ショートカットキー	
		初期設定	変更後
コピー		F3	
ベクターを矢印形式でコピー			
貼り付け		Ctrl + V	
		F4	
表示位置に貼り付け		Ctrl + Shift + V	
消去		Del	
		BackSpace	
		Ctrl + Del	
		Ctrl + BackSpace	
選択範囲外を消去		Shift + Del	
		Shift + BackSpace	
スマートスムージング			
トーンを消去	レイヤー画像からトーンを消去		
	レイヤー画像のトーンをグレースケール化		
塗りつぶし		Alt + Del	
		Alt + BackSpace	
高度な塗りつぶし			
自動配色	線自動配色		
	ピント画像を使って配色		
	より高度な設定を使用		
自動陰性			
線の色を補画色に変更			
選択範囲をフチ取り			
輝度を透明度に変換			
画材登録	画像		

メニューコマンド		ショートカットキー	
		初期設定	変更後
素材登録	テンプレート		
	アニメーション		
色調修正	明るさ・コントラスト		
	色相・彩度・明度	Ctrl + B	
	階調化		
	階調の反転	Ctrl + I	
	レベル調整	Ctrl + L	
	トーンカーブ		
	カラーバランス		
	2値化		
	グラデーションマップ		
	カラーリファレンス		
変形	拡大・縮小・回転	Ctrl + T	
	拡大・縮小		
	回転		
	自由変形	Ctrl + Shift + T	
	ゆがみ		
	平行ゆがみ		
	透視ゆがみ		
	左右反転		
	上下反転		
	メッシュ変形		
	パスベクトル変形		
	確定		
	キャンセル		
整列・分布	上端を整列		

メニューコマンド		ショートカットキー	
		初期設定	変更後
整列・分布	垂直方向中央を整列		
	下端を整列		
	左端を整列		
	水平方向中央を整列		
	右端を整列		
	上端を分布		
	垂直方向中央を分布		
	下端を分布		
	左端を分布		
	水平方向中央を分布		
	右端を分布		
	垂直方向を等間隔に分布		
	水平方向を等間隔に分布		
	整列状態を基準にする		
	キャンバスを基準にする		
	選択範囲を基準にする		
	ガイドを基準にする		
	基準を自動的に決定する		
	テキストの幅と高さを整列させる		
	ベクター中心線を整列させる		
画像解像度を変更			
キャンバスサイズを変更			
キャンバスの高さを変更	領域を挿入		
	領域を削除		
キャンバスサイズを変更選択範囲に合わせる			

メニューコマンド		ショートカットキー	
		Mac/Windows	Mac/Windows
キャンバスを回転・反転	時計回りに90度回転		
	180度回転		
	反時計回りに90度回転		
	左右反転		
	上下反転		
キャンバス基本設定を変更			
作業履歴をクリア	ヒストリー		
作業履歴をクリア	キャンバスの作業時間		
画面の色を取得			
ウィンドウを開いて画面の色を取得			
ページ管理	ページを開く		
	ページを新しいタブで開く		
	最初のページへ		
	前のページへ		
	次のページへ		
	最後のページへ		
	指定のページへ		
	ページの追加		
	ページの追加(詳細)		
	ページの読み込み		
	ページの書き換え		
	ページの複製		
	ページの削除		
	見開きに変更		
	単ページに変更		
	ページ基本設定を変更		

メニューコマンド		ショートカットキー	
		初期設定	変更後
ページ管理	作品基本設定を変更		
	ページファイル名の整理		
	ページ管理ウィンドウを開く		
ページ管理ウィンドウ レイアウト	タブ		
	左		
	右		
	上		
	下		
	自動スクロール		
ページの置換え方法	ドラッグ		
	Ctrl+ドラッグ		
ページの表示方法	製本作品向け		
	Webtoon作品向け		
Webtoon作品の折り返し 方向	左側		
	右側		
製本処理	製本リスト表示		
	入稿ファイル名設定		
	表紙の置換えを有効にする		
テキスト編集	ストーリーエディターを開く		
	新規テキスト		
	テキストを削除		
	テキストにツールチップを表示		
	検索と置換		
	作業フォルダーを変更		
共同作業	共同作業データに変更を反映		
	ログを表示		

メニューコマンド		ショートカットキー	
		初期設定	変更後
共同作業	作業の担当者を設定		
	作業担当者設定を解除		
	担当コメントを表示		
	作業フォルダーの変更の取り消し		
	結合ファイルを開く		
	結合を解除		
	共同作業データを再編		
	共同作業データを削除		
	設定を表示		

アニメーションメニュー

メニューコマンド		ショートカットキー	
		初期設定	変更後
アニメーション再生機 レイヤー	アニメーションフォルダー		
	追加メタフォルダー		
	オーディオ		
新規アニメーションセル			
トラック編集	削除		
	切り取り		
	コピー		
	貼り付け		
	レイヤーのキーフレームを有効化		
	キーフレームを追加		
	キーフレームを一定距離間に変更		
	キーフレームを等距離間に変更		

メニューコマンド		ショートカットキー	
		初期設定	変更後
トラック編集	キーフレームを消すか複製に 変更		
	キーフレームが有効な レイザーの編集		
	全てのキーフレームを削除		
	セルを指定		
	セルを指定一括指定		
	対応するすべてのセルを作成		
	タイムラインの範囲で正規化		
	レイザーの範囲で正規化		
	前のセルを選択		
	次番のセルを選択		
	クリップの結合		
	クリップの分割		
	表示開始フレームにする		
	表示終了フレームにする		
ファンクションカーブ	ファンクションカーブ 編集モード		
	X軸方向にスナップ		
	Y軸方向にスナップ		
	キーフレーム前後のカーブを 分割		
再生/停止			
再生設定	リアルタイム再生		
	全フレーム再生		
	ループ再生		
	30カメラをレンダリングする		
	再生範囲範囲にレンダリング する		

メニューコマンド		ショートカットキー	
		Mac/Windows	Linux
再生設定	速度優先		
	品質優先		
フレームの移動	先頭へ		
	最後へ		
	前のフレームへ		
	次のフレームへ		
	前のキーフレームへ		
	次のキーフレームへ		
	指定のフレームへ		
	タイムラインラベルへ移動		
ラベル	タイムラインラベルを作成		
	タイムラインラベルを削除		
	トラックラベルを作成		
	トラックラベルを削除		
	中割りトラックラベル○を作成		
	中割りトラックラベル●を作成		
タイムライン	タイムラインを有効化		
	新規タイムライン		
	前のタイムラインへ		
	次のタイムラインへ		
	設定変更		
	フレームレートを変更		
	タイムラインの管理		
	フレームを挿入		
	フレームを削除		

メニューコマンド		ショートカットキー	
		初期設定	変更後
タイムライン	凍結アニメーションデジタルタイムシートにタイムシート情報を適用		
	凍結アニメーションデジタルタイムシートの編集結果を読み込む		
	凍結アニメーションデジタルタイムシート設定		
アニメーションセル表示	編集対象のセルのみ表示		
	オニオンスキンを有効化		
	オニオンスキン設定		
	キーでセルの動きを確認		
	キーで前後のセルを確認		
ライトテーブル	ライトテーブルを有効化		
	選択のアニメーションセルを編集対象に設定		
	選択中のレイヤーを登録		
	ファイルを選択して登録		
	別のキャンバスからコピーしたレイヤーを登録		
	オニオンスキン画像を登録		
	ライトテーブルから選択中の画像の登録を解除		
	ライトテーブルから全ての画像の登録を解除		
	キャンバスを中央位置に移動		
Zカメラの枠を表示			
軌跡を表示			
すべてのレイヤーの枠を表示			
フレーム移動時にオーディオを再生			

レイヤーメニュー

メニューコマンド		ショートカットキー	
		初期設定	変更後
新規ラスターレイヤー		Ctrl + Shift + N	
新規レイヤー	ラスターレイヤー		
	ベクターレイヤー		
	グラデーション		
	ベタ塗り		
	トーン		
	コマ枠フォルダー		
	空レイヤー		
	空デッサン人形		
	局所		
CLIP STUDIO SHARE		光沢レイヤー	
新規調整レイヤー	明るさ・コントラスト		
	色相・彩度・明度		
	階調化		
	階調の反転		
	レベル補正		
	トーンカーブ		
	カラーバランス		
	3D化		
	グラデーションマップ		
新規レイヤーフォルダー			
フォルダーを作成してレイヤーを挿入		Ctrl + G	
レイヤーフォルダーを削除		Ctrl + Shift + G	
レイヤーを複製			
レイヤーを削除			

メニューコマンド		ショートカットキー	
		初期設定	変更後
レイヤーを一括削除	空のレイザー		
	非表示レイザー		
レイヤーマスク	選択範囲外をマスク		
	選択範囲をマスク		
	マスクを有効化		
	マスクを非表示レイザーに適用		
	マスクを有効化		
	マスク範囲を表示		
	マスクをレイザーにリンク		
定規・コマンド	定規から選択範囲		
	定規に沿って描画		
	ベクターから定規		
	定規を削除		
	定規を表示		
	定規をレイザーにリンク		
	パス定規の作成		
	コマンドを等間隔に分割		
	コマンドを結合		
	すべてのレイザーで表示		
	同一フォルダー内で表示		
	編集範囲のときのみ表示		
	ガイドを定規にリンク		
ファイルオブジェクト	レイザーをファイルオブジェクトに変換		
	ファイルオブジェクトとして貼り付け		
	ファイルオブジェクトのファイルの変更		

メニューコマンド		ショートカットキー	
		初期設定	変更後
ファイルオブジェクト	ファイルオブジェクトのファイルを開く		
	ファイルオブジェクトのフォルダーを開く		
	ファイルオブジェクトを更新		
	全てのファイルオブジェクトを更新		
レイヤー設定	参照レイヤーに設定		
	下書きレイヤーに設定		
	下のレイヤーでクリッピング	Ctrl + Alt + G	
	レイヤーをロック		
レイヤー設定	透明ピクセルをロック		
	レイヤーを表示		
	レイヤー名の変更		
	パレット・カラーを 隣のフォルダーにも表示		
	パレット・カラーを キャンバスにも表示		
	詳細設定		
レイヤーから選択範囲	選択範囲を作成		
	選択範囲を追加		
	選択範囲を削除		
	選択範囲から選択		
ラスタライズ			
レイヤーの変換			
レイヤーのRT変換			
下のレイヤーに転写			
下のレイヤーと結合		Ctrl + E	
選択中のレイヤーを結合		Shift + Alt + E	

メニューコマンド		ショートカットキー	
		初期設定	変更後
表示レイヤーを結合		Ctrl + Shift + E	
表示レイヤーのコピーを結合			
画像を結合			
並べ替え	最初面へ		
	前面へ		
	背面へ		
	最終面へ		
編集対象にする	上のレイヤー	Alt +]	
	下のレイヤー	Alt + [	

選択範囲メニュー

メニューコマンド		ショートカットキー	
		初期設定	変更後
すべてを選択		Ctrl + A	
選択を解除		Ctrl + D	
再選択		Ctrl + Shift + D	
選択範囲を反転		Ctrl + Shift + I	
		Shift + F7	
選択範囲を拡張			
選択範囲を縮小			
境界をぼかす			
色域選択			
選択範囲にひかぬベクターを選択			
選択範囲に含まれるベクターを選択			
クイックマスク			
選択範囲をストック			
ストックから選択範囲を復帰			

表示メニュー

メニューコマンド		ショートカットキー	
		初期設定	変更後
回転・反転	回転・反転をリセット		
	回転をリセット		
	90度回転		
	180度回転		
	270度回転		
	左右反転		
	上下反転		
	左回転	-	
	右回転	-	
ズームイン		Ctrl + Num+	
		Ctrl + =	
ズームアウト		Ctrl + Num-	
		Ctrl + -	
100%		Ctrl + Alt + 0	
200%			
全体表示		Ctrl + 0	
表示位置をリセット		Ctrl + 0	
フィッティング			
印刷サイズ			
スクロールバー			
選択範囲の境界線			
選択範囲ランチャー			
選択範囲ランチャーの設定			
実行ランチャー			
デモストランチャー			

メニューコマンド		ショートカットキー	
		初期設定	変更後
オブジェクトランチャー			
グリッド			
ルーラー		Ctrl + R	
グリッド・ルーラーの設定			
トンボ・基本枠			
トンボ・基本枠の設定			
セーフライン			
Webtoon用表示枠			
Webtoon用表示枠の設定			
作画情報			
月誌			
トーン領域表示	選択中のトーンの領域を表示		
	すべてのトーンの領域を表示		
	画像素材の領域を含める		
ベクター中心線表示	選択中のレイヤーの中心線を表示		
	すべてのベクターレイヤーの中心線を表示		
	端の制御点を表示		
	全ての制御点を表示		
再生尺表示			
スナップ	スナップ中にガイドを表示		
	定義にスナップ	Ctrl + 1	
	特殊定義にスナップ	Ctrl + 2	
	グリッドにスナップ	Ctrl + 3	
	スナップする特殊定義の切り替え	Ctrl + 4	

メニューコマンド		ショートカットキー	
		初期設定	変更後
スナップ	キャンバス・基本枠に スナップ		
	キャンバス・基本枠はコマ特 のみスナップ		
	オブジェクト同士のスナップ		
	制動点同士のスナップ		
カラープロファイル	プレビューの設定		
	プレビュー		

フィルターメニュー

メニューコマンド		ショートカットキー	
		初期設定	変更後
カラーフィルター	選択中のレイヤーに適用		
	全体に適用 (融合レイザーを追加)		
フィルターギャラリー	選択中のレイヤーに適用		
	全体に適用 (融合レイザーを追加)		
ぼかし	ぼかし		
	ぼかし (強)		
	ガウスぼかし		
	スムージング		
	レンズぼかし		
	回転ぼかし		
	放射ぼかし		
	移動ぼかし		
シャープ	アンシャープマスク		
	シャープ		
	シャープ (強)		

メニューコマンド		ショートカットキー	
		初期設定	変更後
効果	3Dレイアウト表示		
	エンバグフリー		
	イラスト調		
	ノイズ		
	フィルム		
	モザイク		
	水晶		
	注釈マップ		
	色収差 (色ずれ)		
電影	つまむ		
	ジグザグ		
	パノラマ変換		
	映画効果		
	歪曲収差補正		
	波		
	波長		
	渦巻き		
	魚眼レンズ		
縮小	バーリンノイズ		
線画修正	ごみ取り		
	縮小修正		
効果の解除	しおがき		
ぼかし	加算		
グレースケール	二値化処理の範囲指定		
元	点光源		
効果	レトロフィルタ		

メニューコマンド		ショートカットキー	
		初期設定	変更後
効果	色ムラ		
	色収差（色ずれ）		
変形	パース歪み補正		
補正	アナログ画力ケア		
	油絵		
	黒中黒		
自動色変換	1. 指定色を置換		
	2. 指定色を置換用ツール		
	3. 自動アニメカラー変換		
	4. 自動彩色指定		
色調補正	越前ワイトニング		
	Hb/青域補正		
輪郭抽出	ラブラシアンフィルター		
フィルターを入手			

ウィンドウメニュー

メニューコマンド		ショートカットキー	
		初期設定	変更後
キャンバス	新規ウィンドウ		
	重ねて表示		
	並べて表示		
キャンバス 【Windows／Android】	次のキャンバス	Ctrl + Tab	
	前のキャンバス	Ctrl + Shift + Tab	
キャンバス 【macOS】	次のキャンバス	control + Tab	
	前のキャンバス	Shift + control + Tab	
キャンバス 【iPad】	次のキャンバス	Shift + control + Tab	
	前のキャンバス	control + Tab	

メニューコマンド		ショートカットキー	
		初期設定	変更後
ワークスペース	基本レイアウトに戻す		
	ワークスペースを登録		
	ワークスペースを選択として登録		
	ワークスペース選択を解除		
	ワークスペースの管理		
	ワークスペースの読み込み設定		
	ワークスペースを再度読み込み		
コマンドバー			
タピックアクセス			
ツール			
サブツール		Ctrl + Shift + A	
ツールプロパティ			
ツールスライダー			
ブラシサイズ			
サブツール詳細			
カラーサークル			
カラースライダー			
カラーセット			
中間色			
近似色			
カラーヒストリー			
色選定			
レイヤー			
レイヤー検索			
レイヤープロパティ			

メニューコマンド		ショートカットキー	
		初期設定	変更後
レイザーオン/オフ			
アニメーションセル			
タイムライン			
四角図			
ナビゲーター			
サブビュー			
ヒストリー			
オートアクション			
情報			
アイテムバンク			
整理・分布			
素材	素材 [1]		
	素材 [2]		
	素材 [3]		
	素材 [4]		
	素材 [5]		
	素材 [6]		
	素材 [7]		
	素材 [8]		
	素材 [9]		
	素材 [10]		
キャンバスタブを常に表示する			
パレットドック	パレットドック幅を固定する		
	パレットドックの高さを固定する		
	パレットの配置を固定する		
すべてのパレットを表示する/隠す		Tab	

メニューコマンド	ショートカットキー	
	初期設定	変更後
タイトルバーを開く/メニューバーを開く	Shift + Tab	

ヘルプメニュー

メニューコマンド	ショートカットキー	
	初期設定	変更後
メニュー表示		
メニュー表示【タブレット】	W	
使い方の調査	F1	
イントロダクション		
新機能・リリースノート		
リファレンスガイド	F1	
サポート		
CLIP STUDIO PAINTについて		
バージョン情報		

ポップアップパレット

macOS/iPadの場合、[Alt]キーは[Option]キー、[Ctrl]キーは[Command]キー

ポップアップを表示する／隠す

メニューコマンド	ショートカットキー	
	Mac/Windows	Mac/Android
クイックアクセス		
ツール		
サブツール		
ツールプロパティ		
ツールスライダ		
ブラシサイズ		
サブツール情報		
カラーサークル		
カラーセット		
中間色		
近似色		
カラーヒストリー		
色混ぜ		
レイザー		
レイザー検索		
レイザープロパティ		
レイザーカンパ		
アニメーションコンセル		
タイムライン		
四角図		
ナビゲーター		
サブビュー		
ヒストリー		

メニューコマンド		ショートカットキー	
		初期設定	変更後
オートアクション			
情報			
アイテムバンク			
整理・分布			
素材	素材 [1]		
	素材 [2]		
	素材 [3]		
	素材 [4]		
	素材 [5]		
	素材 [6]		
	素材 [7]		
	素材 [8]		
	素材 [9]		
	素材 [10]		

オプションのショートカットキー

macOS/iPadの場合、[Alt]キーは[Option]キー、[Ctrl]キーは[Command]キー

キャンバス

操作項目		ショートカットキー	
		初期設定	変更後
表示	左にスクロール		
	右にスクロール		
	上にスクロール		
	下にスクロール		
変換	定規を左に移動		
	定規を右に移動		
	定規を上に移動		
	定規を下に移動		
	定規を時計回りに回転		
	定規を反時計回りに回転		
	定規を拡大		
	定規を縮小		
	定規の回転中心をウィンドウの中心に移動		
	定規を		
バース定規	1番目の測定点のスナップの ON/OFF		
	2番目の測定点のスナップの ON/OFF		
	3番目の測定点のスナップの ON/OFF		
	全部の測定点のスナップの ON/OFF		
	1番目の測定点のみスナップ		
	2番目の測定点のみスナップ		
	3番目の測定点のみスナップ		

操作項目		ショートカットキー	
		初期設定	変更後
ベース新規	アイレベルを固定		
	アイレベルを水平にする		

ツールプロパティパレット

操作項目		ショートカットキー	
		初期設定	変更後
ブラシサイズ	ブラシサイズを下げる		
	ブラシサイズを上げる		
	ブラシサイズへの筆圧の 割り当てのON/OFF		
	ブラシサイズへの傾きの 割り当てのON/OFF		
	画面上のサイズで描画的 ON/OFF		
インク	不透明度を下げる	[Ctrl]+[	
	不透明度を上げる	[Ctrl]+]	
	不透明度を10%にする		
	不透明度を20%にする		
	不透明度を30%にする		
	不透明度を40%にする		
	不透明度を50%にする		
	不透明度を60%にする		
	不透明度を70%にする		
	不透明度を80%にする		
	不透明度を90%にする		
	不透明度を100%にする		
	不透明度への筆圧割り当ての ON/OFF		
合成モード	合成モードを「通常」にする		

操作項目		ショートカットキー	
		初期設定	変更後
合成モード	合成モードを「比較 (輝)」にする		
	合成モードを「乗算」にする		
	合成モードを「覆き込みカラー」にする		
	合成モードを「覆き込み (リニア)」にする		
	合成モードを「覆き込み (黒)」にする		
	合成モードを「減算」にする		
	合成モードを「比較 (明)」にする		
	合成モードを「スクリーン」にする		
	合成モードを「覆き込みカラー」にする		
	合成モードを「覆き込み (乗算)」にする		
	合成モードを「覆き込み (白)」にする		
	合成モードを「加算」にする		
	合成モードを「加算 (乗算)」にする		
	合成モードを「オーバーレイ」にする		
	合成モードを「ソフトライト」にする		
	合成モードを「ハードライト」にする		
	合成モードを「差の絶対値」にする		
	合成モードを「乗法」にする		
	合成モードを「乗算」にする		
	合成モードを「透明度置換」にする		

操作項目		ショートカットキー	
		初期設定	変更後
合成モード	合成モードを「比較（濃度）」にする		
	合成モードを「混合（比較）」にする		
	合成モードを「ビッドライト」にする		
	合成モードを「リアライト」にする		
	合成モードを「ピンライト」にする		
	合成モードを「ハードミックス」にする		
	合成モードを「除外」にする		
	合成モードを「カラー比較（暗）」にする		
	合成モードを「カラー比較（明）」にする		
	合成モードを「除算」にする		
	合成モードを「色相」にする		
	合成モードを「映像」にする		
	合成モードを「カラー」にする		
	合成モードを「輝度」にする		
下地退色のON/OFF			
線の両方を下げる			
線の両方を上げる			
線の両端を下げる			
線の両端を上げる			
色相を下げる			
色相を上げる			
色の置換	ブラシ/先端色の置換のON/OFF		

操作項目		ショートカットキー	
		初期設定	変更後
色の変化	ストロークごとのランダム変化の0%／100%		
アンチエイリアス	アンチエイリアスを「無し」にする		
	アンチエイリアスを「弱」にする		
	アンチエイリアスを「中」にする		
	アンチエイリアスを「強」にする		
	アンチエイリアスの0%／100%		
ブラシ設定	厚さを下げる		
	厚さを上げる		
	ブラシ濃度を下げる	Ctrl + Shift + D	
	ブラシ濃度を上げる	Ctrl + Shift + F	
	ブラシ濃度を10%にする		
	ブラシ濃度を20%にする		
	ブラシ濃度を30%にする		
	ブラシ濃度を40%にする		
	ブラシ濃度を50%にする		
	ブラシ濃度を60%にする		
	ブラシ濃度を70%にする		
	ブラシ濃度を80%にする		
	ブラシ濃度を90%にする		
	ブラシ濃度を100%にする		
	ブラシ濃度への設定の割り当ての0%／100%		
	厚さを下げる		
	厚さを上げる		

操作項目		ショートカットキー	
		初期設定	変更後
ブラシ先端	向きを時計回り回転		
	向きを時計回り回転		
	左右反転を「なし」と「反転」で切り替え		
	上下反転を「なし」と「反転」で切り替え		
数値調整	数値調整の削/削付		
	粒子サイズを下げる		
	粒子サイズを上げる		
	粒子密度を下げる	Ctrl + Shift + K	
	粒子密度を上げる	Ctrl + Shift + L	
ストローク	間隔を下げる		
	間隔を上げる		
	連続描き付けの削/削付		
2-ブラシ形状	2-ブラシサイズを下げる		
	2-ブラシサイズを上げる		
	2-ブラシサイズへの凍狂の削り当ての削/削付		
	2-凍さを下げる		
	2-凍さを上げる		
	2-ブラシ濃度を下げる		
	2-ブラシ濃度を上げる		
	2-ブラシ濃度への凍狂の削り当ての削/削付		
	2-粒子サイズを下げる		
	2-粒子サイズを上げる		
	2-粒子密度を下げる		
	2-粒子密度を上げる		

操作項目		ショートカットキー	
		初期設定	変更後
表示範囲	表示範囲のON/OFF		
	ベクター消去のON/OFF		
	ベクター消去を「離れた部分」にする		
	ベクター消去を「交点まで」にする		
	ベクター消去「線全体」にする		
	すべてのレイヤーを参照のON/OFF		
	すべてのレイヤーを消去のON/OFF		
補正	角をとがらせるのON/OFF		
	手ブレ補正を下げる		
	手ブレ補正を上げる		
	速度による手ブレ補正のON/OFF		
	後補正のON/OFF		
	後補正を下げる		
	後補正を上げる		
	表示メニューに欲しいスナップのON/OFF		
	ベクター端番のON/OFF		
	ベクター端番を下げる		
	ベクター端番を上げる		
入り抜き	ブラシサイズへの入り抜きの割り当てのON/OFF		
	ブラシ濃度への入り抜きの割り当てのON/OFF		
	入りのON/OFF		
	抜きのON/OFF		

操作項目		ショートカットキー	
		初期設定	変更後
はみ出し防止	参照レイヤーの端からはみ出さないのON/OFF		
選択範囲	作成方法を「選択選択」にする		
	作成方法を「追加選択」にする		
	作成方法を「部分削除」にする		
	作成方法を「選択中も選択」にする		
並びつぎし	縦横ボックスをたどるのON/OFF		
	画割割じのON/OFF		
	画割割じを下げる		
	画割割じを上げる		
	色の流速を下げる		
	色の流速を上げる		
	選択範囲のON/OFF		
	縦横両方のON/OFF		
図形	中央から開始のON/OFF		
	確定後の位置のON/OFF		
	複数参照のON/OFF	■	
参照先	複数参照を「すべてのレイヤー」にする		
	複数参照を「参照レイヤー」にする		
	複数参照を「選択されたレイヤー」にする		
	複数参照を「フォルダー内のレイヤー」にする		
	下書きも参照しないのON/OFF		
	文字も参照しないのON/OFF		

操作項目		ショートカットキー	
		初期設定	変更後
参照先	編集レイヤーを参照しないのON/OFF		
	局番を参照しないのON/OFF		
	ロックされたレイヤーを参照しないのON/OFF		
	ベクターの中心線で塗り止まるのON/OFF		
スポイト	参照先「編集レイヤー」にする		
	参照先「最も上のレイヤー」にする		
	参照先「表示上のイメージ」にする		
	下書きを参照しないのON/OFF		
	文字を参照しないのON/OFF		
	局番を参照しないのON/OFF		
	ロックされたレイヤーを参照しないのON/OFF		
レイヤー選択	下書きを選択しないのON/OFF		
	文字を選択しないのON/OFF		
	ロックされたレイヤーを選択しないのON/OFF		
	ベクトリを選択しないのON/OFF		
操作（オブジェクト）	別のレイヤーへの選択切り替えのON/OFF		
	ドラッグで選択範囲を設定するのON/OFF		
	フォルダーを選択のON/OFF		
操作（ZC）	表示するマニピュレータを「移動」のみにする		
	表示するマニピュレータを「回転」のみにする		

操作項目		ショートカットキー	
		初期設定	変更後
操作 (3D)	表示するマニピュレータを「拡張のみにする」		
	すべてのマニピュレータを表示		
制動点	制動点の移動を選択		
	制動点の追加を選択		
	制動点の削除を選択		
	角の切り替えを選択		
	縦向き正を選択		
	横向き正を選択		
	縦向き逆を選択		
	横向き逆を選択		
縮つまみ	つまみ強度を下げる		
	つまみ強度を上げる		
	効率範囲を下げる		
	効率範囲を上げる		

ブラシサイズバレット

操作項目	ショートカットキー	
	初期設定	変更後
現在よりサイズの小さいプリセットを選択	[	
現在よりサイズの大さいプリセットを選択	]	

サブツールバレット

操作項目	ショートカットキー	
	初期設定	変更後
前のサブツールに切り替え	, (コンマ)	
次のサブツールに切り替え	, (ピリオド)	
前のサブツールグループに切り替え		
次のサブツールグループに切り替え		

操作項目	ショートカットキー	
	初期設定	変更後
現在のサブツールと直前のサブツールを切り替え		
ロック		
初期設定に戻す		
初期設定に登録		

レイヤーパレット

操作項目	ショートカットキー	
	初期設定	変更後
フォルダーを開閉		
フォルダーとその配下を全て開閉		
開閉中のフォルダーをすべて開閉		
開閉中と配下のフォルダーをすべて開閉		
フォルダーをすべて開閉		

レイヤープロパティパレット

操作項目	ショートカットキー	
	初期設定	変更後
境界効果の使用切り替え		
ライン幅比効果の使用切り替え		
トーンによる濃淡化の使用切り替え		
階調表示の使用切り替え		
減色表示の使用切り替え		
質感合成の使用切り替え		
レイヤーカラーの使用切り替え	Ctrl + B	
初期設定に登録		

レイヤーカンパレット

操作項目	ショートカットキー	
	初期設定	変更後
前のレイヤーカンパを適用		
次のレイヤーカンパを適用		
レイヤーカンパを上書き		
レイヤーカンパを追加		
レイヤーカンパを削除		
追加したレイヤーは全カンパで表示状態にする		

クイックアクセスパレット

操作項目	ショートカットキー	
	初期設定	変更後
クイックアクセス設定		

アニメーションセルパレット

操作項目	ショートカットキー	
	初期設定	変更後
ライトテーブルツールのオンオフ		

描画色

操作項目	ショートカットキー	
	初期設定	変更後
メインカラーとサブカラーを切り替え	J	
描画色と透明色を切り替え	C	
メインカラーとサブカラーと透明色を切り替え		
メインカラーに切り替え		
サブカラーに切り替え		
透明色に切り替え		
メインカラーと透明色の切り替え		
サブカラーと透明色の切り替え		

操作項目	ショートカットキー	
	初期設定	変更後
メインカラーとサブカラーを入れ替え		
メインカラーを黒、サブカラーを白に変更		
色の設定を開く		

編集

操作項目	ショートカットキー	
	初期設定	変更後
切り取り+貼り付け		
コピー+貼り付け		

オートアクション

操作項目	ショートカットキー	
	初期設定	変更後

操作中に使用できる修飾キー

macOS/iPadOS場合、[Alt]キーは[Option]キー、[Ctrl]キーは[Command]キー

CLIP STUDIO PAINT共通の修飾キー

動作		キー	
初期設定	変更後	初期設定	変更後
		Ctrl	
		Alt	
		Ctrl + Alt	
		Shift	
レイヤー選択		Ctrl + Shift+クリック またはドラッグ	
		Shift + Alt	
		Ctrl + Shift + Alt	
手のひら		Space+ドラッグ	
ズームイン		Ctrl + Space+クリック	
		※macOSの場合、先に [Space]キーを押し、 [Command]キーを押す。	
ズームアウト		Alt + Space+クリック	
		Ctrl + Alt + Space	
回転		Shift + Space+ドラッグ	
		Ctrl + Shift + Space	
		Shift + Alt + Space	
		Ctrl + Shift + Alt + Space	
上で拡大・下で縮小		マウスホイール	
		Ctrl + マウスホイール	
		Alt + マウスホイール	
		Ctrl + Alt + マウスホイール	
		Shift + マウスホイール	
		Ctrl + Shift + マウスホイール	

動作	変更後	キー	
		初期設定	変更後
回転		Shift + マウスホイール	
		Shift + Alt + マウスホイール	
		Ctrl + Shift + Alt + マウスホイール	
スポイト		右クリック	
		中クリック	
消しゴム		ツールスイッチ	
手のひら		シングルスワイプ	
ロングプレス		スポイト	

ペンツール・スケッチツール・筆ツール

動作	キー	
	初期設定	変更後
スポイト	Alt+クリック	
オブジェクト	Ctrl+ドラッグ	
ブラシサイズを変更	Ctrl + Alt + ドラッグ	
直線を描く	Shift+ドラッグ	

エアブラシツール・デコレーションツール・消しゴムツール

動作	キー	
	初期設定	変更後
スポイト	Alt+クリック	
オブジェクト	Ctrl+ドラッグ	
ブラシサイズを変更	Ctrl + Alt + ドラッグ	
直線を描く	Shift+ドラッグ	

色混ぜツール

動作	キー	
	初期設定	変更後
スポイト	Alt+クリック	

動作	キー	
	初期設定	変更後
オブジェクト	Ctrl+ドラッグ	
ブラシサイズを変更	Ctrl + Alt + ドラッグ	
直線を置く	Shift+ドラッグ	

◆ コピースタンプサブツール [P/B/EB]

動作	キー	
	初期設定	変更後
参照点指定	Alt+クリック	
オブジェクト	Ctrl+ドラッグ	
ブラシサイズを変更	Ctrl + Alt + ドラッグ	
直線を置く	Shift+ドラッグ	

ゆがみツール

動作	キー	
	初期設定	変更後
オブジェクト	Ctrl+ドラッグ	
ゆがませ方の反転	Alt+ドラッグ	
直線を置く	Shift+ドラッグ	
ブラシサイズを変更	Ctrl + Alt + ドラッグ	

選択範囲ツール

動作	キー	
	初期設定	変更後
選択範囲と画像を連結	Ctrl + ドラッグ	
現在の選択から削除	Alt+ドラッグ	
現在の選択に追加	Shift+ドラッグ	
現在の選択から選択	Shift + Alt+ドラッグ	

● 選択ペンサブツール・選択消しサブツール

動作	キー	
	初期設定	変更後
ブラシサイズを変更	Ctrl + Alt + ドラッグ	

自動選択ツール

動作	キー	
	初期設定	変更後
選択範囲と画像を連結	Ctrl + ドラッグ	
複数参照を一時切り替え	Ctrl+クリック	
現在の選択から削除	Alt+クリック	
現在の選択に追加	Shift+クリック	
現在の選択から選択	Shift + Alt+クリック	
縮小比設定	Shift+クリック	

塗りつぶしツール

動作	キー	
	初期設定	変更後
オブジェクト	Ctrl+ドラッグ	
スポイト	Alt+クリック	
複数レイヤーを参照を切り替え	Shift+クリック	

● すきま塗りペンサブツール

動作	キー	
	初期設定	変更後
ブラシサイズを変更	Ctrl + Alt + ドラッグ	

グラデーションツール

動作	キー	
	初期設定	変更後
オブジェクト	Ctrl+ドラッグ	
スポイト	Alt+クリック	

◆ 等高線塗りグループ

動作	キー	
	初期設定	変更後
複数レイヤー参照を切り替え	Shift+クリック	

操作ツール

◆ オブジェクトサブツール

動作	キー	
	初期設定	変更後
追加選択	Shift+クリック	
スボイト	Alt+クリック	

◆ レイヤー選択サブツール

動作	キー	
	初期設定	変更後
追加選択	Shift+クリック	
選択解除	Alt+クリック	

◆ レイヤー移動サブツール・トーン柄移動サブツール・グリッド移動サブツール

動作	キー	
	初期設定	変更後
元画像を保持	Alt+ドラッグ	
移動方向を固定	Shift+ドラッグ	

◆ ライトテーブルサブツール

動作	キー	
	初期設定	変更後
クリックで中心点移動を切り替え	Ctrl+クリック	
移動・回転を切り替え	Alt+ドラッグ	

◆ タイムライン編集サブツール

動作	キー	
	初期設定	変更後
前へ・次へを切り替え	Alt+クリック	
フレームステップを切り替え	Shift+クリック	

図形ツール

動作	キー	
	初期設定	変更後
スポイト	Alt+クリック	
オブジェクト	Ctrl+ドラッグ	
ブラシサイズを変更	Ctrl + Alt + ドラッグ	

テキストツール

動作	キー	
	初期設定	変更後
スポイト	Alt+クリック	
オブジェクト	Ctrl+ドラッグ	

コミックツール【PRO/EX】

◆ フキダングループ

動作	キー	
	初期設定	変更後
スポイト	Alt+クリック	
オブジェクト	Ctrl+ドラッグ	
ブラシサイズを変更	Ctrl + Alt + ドラッグ	

◆ フキダシしっぽサブツール・フキダシ丸しっぽサブツール

動作	キー	
	初期設定	変更後
スポイト	Alt+クリック	

◆ コマンドツール

動作	キー	
	初期設定	変更後
スポイト	Alt+クリック	
オブジェクト	Ctrl+ドラッグ	
ブラシサイズを変更	Ctrl + Alt + ドラッグ	

◆ フラッシュグループ・集中線グループ・連続グループ

動作	キー	
	初期設定	変更後
スポイト	Alt+クリック	
オブジェクト	Ctrl+ドラッグ	

定規ツール【PRO/EX】

動作	キー	
	初期設定	変更後
オブジェクト	Ctrl+ドラッグ	

◆ 定規ペンサブツール

動作	キー	
	初期設定	変更後
直線を置く	Shift+ドラッグ	

線修正ツール【PRO/EX】

動作	キー	
	初期設定	変更後
オブジェクト	Ctrl+ドラッグ	
ブラシサイズを変更	Ctrl + Alt + ドラッグ	

◆ 制動点サブツール

動作	キー	
	初期設定	変更後
オブジェクト	Ctrl+ドラッグ	

動作	キー	
	初期設定	変更後
制動点の有効化	Alt+クリック	
制動点の追加	Shift+クリック	
角を切り替え	Shift + Alt+クリック	

● ベクター線描き直しサブツール

動作	キー	
	初期設定	変更後
オブジェクト	Ctrl+ドラッグ	

● ごみ取りサブツール - 塗り残し処理サブツール

動作	キー	
	初期設定	変更後
オブジェクト	Ctrl+ドラッグ	
制動点の有効化	Alt+クリック	
複数レイヤーを参照を切り替え	Shift+ドラッグ	

● ごみ選択サブツール

動作	キー	
	初期設定	変更後
選択範囲と画像を移動	Ctrl +ドラッグ	
現在の選択から削除	Alt+ドラッグ	
現在の選択に追加	Shift+ドラッグ	
現在の選択から選択	Shift + Alt+ドラッグ	

移動ツール

動作	キー	
	初期設定	変更後
拡大・縮小を切り替え	Alt+クリック	

クリスタの ショート カットキー まとめ

発行日：2025/09/07

発行：湖風街道/翠都るう

印刷：製本直送

E-mail：wind_road@hotmail.com

A5冊子/オンデマンド印刷

表紙：表紙モノクロラムネート加工なし

表紙厚さ：標準かめ(180g/m²)

本文用紙：書籍用紙【汎用】(菊判47, 5kg)