

クリスタの ショート カットキー

まとめ

【公式：CLIP STUDIO PAINT USER GUIDE】

https://help.clip-studio.com/ja-jp/manual_jp/780_shortcuts/780_shortcuts.htm



ツールのショートカットキー

記載されていないサブツールにも、ショートカットキーを設定できる

ツール	ショートカットキー	
	初期設定	変更後
ペン	P	
スケッチ	P	
筆	B	
消しゴム	E	
エアブラシ	B	
デコレーション	B	
色混ぜ	J	
ゆがみ	J	
選択範囲	M	
自動選択	W	
塗りつぶし	G	
グラデーション	G	
操作（オブジェクト）	O	
操作（レイヤー選択）	D	
操作（レイヤー移動）	K	
操作（ライトテーブル）	L	
操作（タイムライン編集）	L	
図形	U	
テキスト	T	
コミック（ふきだし）	N	
定規	U	
線修正	Y	
移動	手のひら	H
	回転	R

ツール	ショートカットキー	
	初期設定	変更後
虫めがね	ズームイン	Z
	ズームアウト	
スポット	I	

メインメニューのショートカットキー

macOS/iPadの場合、[Alt]キーは[Option]キー、[Ctrl]キーは[Command]キー

CLIP STUDIO PAINTメニュー【macOS/タブレット】

メニュー命令	ショートカットキー	
	初期設定	変更後
環境設定	Ctrl + K	
ショートカットキー設定	Ctrl + Shift + Alt + K	
修飾キー設定	Ctrl + Shift + Alt + Y	
CLIP STUDIO PAINTを終了	Ctrl + Q	

ファイルメニュー

メニュー命令	ショートカットキー	
	初期設定	変更後
新規	Ctrl + N	
クリップボードから新規作成		
ムービーから新規作成		
開く	Ctrl + O	
閉じる	Ctrl + W	
保存	Ctrl + S	
別名で保存	Shift + Alt + S Ctrl + Shift + S Ctrl + Alt + S	
複製を保存	.clip	
	.bmp	
	.jpg	
	.png	
	.tif	
	.tga	
	.webp	

メニュー命令	ショートカットキー	
	初期設定	変更後
複製を保存	.psb	
	.psd	
復帰		
画像を統合して書き出し	.bmp	
	.jpg	
	.png	
	.tif	
	.tga	
	.webp	
	.psb	
	.psd	
	.pdf	
	一括書き出し	
複数ページ書き出し	製本3Dプレビュー	
	同人誌印刷用データ出力	
	DC3マスターコンテンツを登録	
	同人誌印刷用データ出力先を開く	
	EPUBデータ出力	
	の出力先を開く	
	EPUBデータ出力設定	
アニメーション書き出し	連番画像	
	アニメーションGIF	
	アニメーションGIFスタンプ	
	アニメーションWebP	
	ムービー	

メインメニューのショートカットキー

メニュー	コマンド	ショートカットキー	
		初期設定	変更後
アニメーション書き出し	アニメーションセル出力		
	タイムシート情報		
	OpenToonzシーンファイル		
	オーディオ		
その他の書き出し	Webtoon書き出し		
	ベクター書き出し		
	レイヤーカンプ書き出し		
	DC3マスターコンテンツを登録		
タイムプラス	タイムプラスの記録		
	タイムプラスの書き出し		
読み込み	画像		
	画像からパターン		
	ファイルオブジェクトを作成		
	ムービー		
	3Dデータ		
	ベクター書き出し		
	オーディオ		
	一括読み込み		
	ポーズスキャナー		
	スキャン		
一括処理	連続スキャン		
	スキャン機器の選択		
	タイムシート情報		
印刷設定			
印刷		Ctrl + P	

メニュー命令	ショートカットキー	
	初期設定	変更後
コンビニプリント		
環境設定	Ctrl + K	
プライバシー設定		
ショートカットキー設定	Ctrl + Shift + Alt + K	
修飾キー設定	Ctrl + Shift + Alt + Y	
コマンドバー設定		
フォントの管理		
スマートフォンを接続		
Tab-Mate Controller	Tab-Mate Controller設定	
	クイックメニュー設定	
CLIP STUDIO TABMATE	CLIP STUDIO TABMATE設定	
	ツールローテーション	
	TABMATE 2 接続	
筆圧検知レベルの調節		
CLIP STUDIOを開く		
CLIP STUDIO PAINTを終了	Ctrl + Q	

編集メニュー

メニュー命令	ショートカットキー	
	初期設定	変更後
取り消し	Ctrl + Z	
やり直し	Ctrl + Y	
切り取り	Ctrl + Shift + Z	
コピー	Ctrl + X	
	F2	
	Ctrl + C	
	F3	

メインメニューのショートカットキー

メニュー命令	ショートカットキー	
	初期設定	変更後
ベクターをSVG形式でコピー		
貼り付け	Ctrl + V	
表示位置に貼り付け	F4	
消去	Ctrl + Shift + V	
	Del	
	BackSpace	
	Ctrl + Del	
	Ctrl + BackSpace	
選択範囲外を消去	Shift + Del	
	Shift + BackSpace	
スマートスムージング		
トーンを消去	レイヤー画像からトーンを消去	
	レイヤー画像のトーンをグレー化	
塗りつぶし	Alt + Del	
	Alt + BackSpace	
高度な塗りつぶし		
自動彩色	線自動彩色	
	ヒント画像を使って彩色	
	より高度な設定を使用	
自動陰性		
線の色を描画色に変更		
選択範囲をフチ取り		
輝度を透明度に変換		
素材登録	画像	
	テンプレート	

メニュー命令		ショートカットキー	
		初期設定	変更後
素材登録	アニメーション		
	明るさ・コントラスト		
	色相・彩度・明度	Ctrl + U	
	階調化		
	階調の反転	Ctrl + I	
	レベル補正	Ctrl + L	
	トーンカーブ		
	カラーバランス		
	2値化		
	グラデーションマップ		
色調補正	カラーリファレンス		
	拡大・縮小・回転	Ctrl + T	
	拡大・縮小		
	回転		
	自由変形	Ctrl + Shift + T	
	ゆがみ		
	平行ゆがみ		
	遠近ゆがみ		
	左右反転		
	上下反転		
変形	メッシュー変形		
	パペット変形		
	確定		
	キャンセル		
	上端を整列		
	垂直方向中央を整列		
整列・分布			

メニュー/コマンド	ショートカットキー	
	初期設定	変更後
整列・分布	下端を整列	
	左端を整列	
	水平方向中央を整列	
	右端を整列	
	上端を分布	
	垂直方向中央を分布	
	下端を分布	
	左端を分布	
	水平方向中央を分布	
	右端を分布	
	垂直方向を等間隔に分布	
	水平方向を等間隔に分布	
	整列対象を基準にする	
	キャンバスを基準にする	
	選択範囲を基準にする	
	ガイドを基準にする	
	基準を自動的に決定する	
	テキストの描画境界を整列させる	
	ベクター中心線を整列させる	
画像解像度を変更		
キャンバスサイズを変更		
キャンバスの高さを変更	領域を挿入	
	領域を削除	
キャンバスサイズを変更選択範囲に合わせる		
キャンバスを回転・反転	時計回りに90度回転	

メニュー命令	ショートカットキー	
	初期設定	変更後
キャンバスを回転・反転	180度回転	
	反時計回りに90度回転	
	左右反転	
	上下反転	
キャンバス基本設定を変更		
作業履歴をクリア	ヒストリー	
作業履歴をクリア	キャンバスの作業時間	
画面の色を取得		
ウィンドウを隠して画面の色を取得		
ページ管理	ページを開く	
	ページを新しいタブで開く	
	最初のページへ	
	前のページへ	
	次のページへ	
	最後のページへ	
	指定のページへ	
	ページの追加	
	ページの追加(詳細)	
	ページの読み込み	
	ページの置き換え	
	ページの複製	
	ページの削除	
	見開きに変更	
	単ページに変更	
	ページ基本設定を変更	
	作品基本設定を変更	

メインメニューのショートカットキー

メニュー命令		ショートカットキー	
		初期設定	変更後
ページ管理	ページファイル名の整列		
	ページ管理ウィンドウを開く		
ページ管理ウィンドウ レイアウト	タブ		
	左		
	右		
	上		
	下		
	自動スクロール		
ページの並べ替え方法	ドラッグ		
	Ctrl+ドラッグ		
ページの表示方法	製本作品向け		
	Webtoon作品向け		
Webtoon作品の折り返し 方向	左側		
	右側		
製本処理	製本リスト表示		
	入稿ファイル名設定		
	表紙の並べ替えを有効にする		
テキスト編集	ストーリーエディターを開く		
	新規テキスト		
	テキストを削除		
	テキストにツールプロパティ を適用		
	検索と置換		
共同作業	作業フォルダーを更新		
	共同作業データに変更を反映		
	ログを表示		
	作業の担当者を設定		

	メニュー命令	ショートカットキー	
		初期設定	変更後
共同作業	作業担当設定を解除		
	担当コメントを表示		
	作業フォルダーの変更の取り消し		
	競合ファイルを開く		
	競合を解消		
	共同作業データを準備		
	共同作業データを取得		
	設定を表示		

アニメーションメニュー

	メニュー命令	ショートカットキー	
		初期設定	変更後
アニメーション用新規レイヤー	アニメーションフォルダー		
	2Dカメラフォルダー		
	オーディオ		
新規アニメーションセル			
トラック編集	削除		
	切り取り		
	コピー		
	貼り付け		
	レイヤーのキーフレームを有効化		
	キーフレームを追加		
	キーフレームを一定値補間に変更		
	キーフレームを等速補間に変更		
	キーフレームを滑らか補間に変更		

メインメニューのショートカットキー

メニュー/コマンド	ショートカットキー	
	初期設定	変更後
トラック編集	キーフレームが有効な レイヤーの編集	
	全てのキーフレームを削除	
	セルを指定	
	セルを指定一括指定	
	対応するすべてのセルを作成	
	タイムラインの順番で正規化	
	レイヤーの順番で正規化	
	前のセルを選択	
	次次のセルを選択	
	クリップの結合	
ファンクションカーブ	クリップの分割	
	表示開始フレームにする	
	表示終了フレームにする	
	ファンクションカーブ 編集モード	
再生/停止	X軸方向にスナップ	
	Y軸方向にスナップ	
	キーフレーム前後のカーブを 分割	
再生設定	リアルタイム再生	
	全フレーム再生	
	ループ再生	
	2Dカメラをレンダリングする	
	再生開始前にレンダリング する	
	速度優先	

メニュー命令		ショートカットキー	
		初期設定	変更後
再生設定	品質優先		
	先頭へ		
	最後へ		
	前のフレームへ		
	次のフレームへ		
	前のキーフレームへ		
	次のキーフレームへ		
	指定のフレームへ		
	タイムラインラベルへ移動		
	タイムラインラベルを作成		
フレームの移動	タイムラインラベルを削除		
	トラックラベルを作成		
	トラックラベルを削除		
	中割りトラックラベル○を作成		
	中割りトラックラベル●を作成		
ラベル	タイムラインを有効化		
	新規タイムライン		
	前のタイムラインへ		
	次のタイムラインへ		
	設定変更		
	フレームレートを変更		
	タイムラインの管理		
	フレームを挿入		
	フレームを削除		
	東宝アニメーションデジタル タイムシートにタイムシート 情報を適用		
タイムライン			

メインメニューのショートカットキー

メニュー命令		ショートカットキー	
		初期設定	変更後
タイムライン	東宝アニメーションデジタルタイムシートの編集結果を読み込む		
	東宝アニメーションデジタルタイムシート設定		
アニメーションセル表示	編集対象のセルのみ表示		
	オニオンスキンを有効化		
ライトテーブル	オニオンスキン設定		
	キーでセルの動きを確認		
ライトテーブル	キーで前後のセルを確認		
	ライトテーブルを有効化		
ライトテーブル	現在のアニメーションセルを編集対象に固定		
	選択中のレイヤーを登録		
ライトテーブル	ファイルを選択して登録		
	別のキャンバスからコピーしたレイヤーを登録		
ライトテーブル	オニオンスキン画像を登録		
	ライトテーブルから選択中の画像の登録を解除		
ライトテーブル	ライトテーブルから全ての画像の登録を解除		
	キャンバスを中間位置に移動		
2Dカメラの枠を表示			
軌跡を表示			
すべてのレイヤーの枠を表示			
フレーム移動時にオーディオを再生			

レイヤーメニュー

メニュー命令	ショートカットキー	
	初期設定	変更後
新規ラスター層	Ctrl + Shift + N	
新規層	ラスター層	
	ベクター層	
	グラデーション	
	ベタ塗り	
新規層	トーン	
	コマ枠フォルダ	
	3D層	
	3Dデッサン人形	
CLIP STUDIO SHARE	用紙	
	光沢層	
新規層フォルダ		
フォルダを作成して層を挿入	Ctrl + G	
層フォルダを解除	Ctrl + Shift + G	
層を複製		
層を削除		
層を一括削除	空の層	
	非表示層	
層マスク	選択範囲外をマスク	
	選択範囲をマスク	
	マスクを削除	
	マスクを削除層に適用	
層マスク	マスクを有効化	
	マスク範囲を表示	
	マスクを層にリンク	

メインメニューのショートカットキー

メニュー命令	ショートカットキー	
	初期設定	変更後
定規・コマ枠	定規から選択範囲	
	定規に沿って描画	
	ベクターから定規	
	定規を削除	
	定規を表示	
	定規をレイヤーにリンク	
	パース定規の作成	
	コマ枠を等間隔に分割	
	コマ枠を結合	
	すべてのレイヤーで表示	
ファイルオブジェクト	同一フォルダー内で表示	
	編集対象のときのみ表示	
	ガイドを定規にリンク	
	レイヤーをファイルオブジェクトに変換	
	ファイルオブジェクトとして貼り付け	
レイヤー設定	ファイルオブジェクトのファイルの変更	
	ファイルオブジェクトのファイルを開く	
	ファイルオブジェクトのフォルダーを開く	
	ファイルオブジェクトを更新	
	全てのファイルオブジェクトを更新	
	参照レイヤーに設定	
	下描きレイヤーに設定	
	下のレイヤーでクリッピング	Ctrl + Alt + G
	レイヤーをロック	

メニュー命令	ショートカットキー	
	初期設定	変更後
レイヤー設定	透明ピクセルをロック	
	レイヤーを表示	
	レイヤー名の変更	
	パレットカラーを親のフォルダーにも表示	
	パレットカラーをキャンバスにも表示	
	詳細設定	
レイヤーから選択範囲	選択範囲を作成	
	選択範囲を追加	
	選択範囲を削除	
	選択範囲から選択	
ラスタライズ		
レイヤーの変換		
レイヤーのLT変換		
下のレイヤーに転写		
下のレイヤーと結合	Ctrl + E	
選択中のレイヤーを結合	Shift + Alt + E	
表示レイヤーを結合	Ctrl + Shift + E	
表示レイヤーのコピーを結合		
画像を統合		
並べ替え	最前面へ	
	前面へ	
	背面へ	
	最背面へ	
編集対象にする	上のレイヤー	Alt +]
	下のレイヤー	Alt + [

選択範囲メニュー

メニュー命令	ショートカットキー	
	初期設定	変更後
すべてを選択	Ctrl + A	
選択を解除	Ctrl + D	
再選択	Ctrl + Shift + D	
選択範囲を反転	Ctrl + Shift + I	
	Shift + F7	
選択範囲を拡張		
選択範囲を縮小		
境界をぼかす		
色域選択		
選択範囲にかかるベクターを選択		
選択範囲に含まれるベクターを選択		
クイックマスク		
選択範囲をストック		
ストックから選択範囲を復帰		

表示メニュー

メニュー命令	ショートカットキー	
	初期設定	変更後
回転・反転	回転・反転をリセット	
	回転をリセット	
	90度回転	
回転・反転	180度回転	
	270度回転	
	左右反転	
	上下反転	

メニュー命令		ショートカットキー	
		初期設定	変更後
回転・反転	左回転	-	
	右回転	^	
ズームイン		Ctrl + Num+	
		Ctrl + ;	
ズームアウト		Ctrl + Num-	
		Ctrl + -	
100%		Ctrl + Alt + 0	
200%			
全体表示		Ctrl + 0	
表示位置をリセット		Ctrl + @	
フィッティング			
印刷サイズ			
スクロールバー			
選択範囲の境界線			
選択範囲ランチャー			
選択範囲ランチャーの設定			
変形ランチャー			
テキストランチャー			
オブジェクトランチャー			
グリッド			
ルーラー		Ctrl + R	
グリッド・ルーラーの設定			
トンボ・基本枠			
トンボ・基本枠の設定			
セーフライン			
Webtoon用表示枠			

メインメニューのショートカットキー

メニュー命令	ショートカットキー	
	初期設定	変更後
Webtoon用表示枠の設定		
作品情報		
用紙		
トーン領域表示	選択中のトーンの領域を表示 すべてのトーンの領域を表示 画像素材の領域を含める	
ベクター中心線表示	選択中のレイヤーの中心線を表示 すべてのベクターレイヤーの中心線を表示 端の制御点を表示 全ての制御点を表示	
再生fps表示		
スナップ	スナップ中にガイドを表示 定規にスナップ Ctrl + 1 特殊定規にスナップ Ctrl + 2 グリッドにスナップ Ctrl + 3 スナップする特殊定規の切り替え Ctrl + 4 キャンバス・基本枠にスナップ キャンバス・基本枠はコマ枠のみスナップ オブジェクト同士のスナップ 制御点同士のスナップ	
カラープロファイル	プレビューの設定 プレビュー	

フィルターメニュー

	メニュー命令	ショートカットキー	
		初期設定	変更後
カラーフィルター	選択中のレイヤーに適用		
	全体に適用 (統合レイヤーを追加)		
フィルターギャラリー	選択中のレイヤーに摘要		
	全体に適用 (統合レイヤーを追加)		
ぼかし	ぼかし		
	ぼかし (強)		
	ガウスぼかし		
	スマージング		
	レンズぼかし		
	回転ぼかし		
	放射ぼかし		
	移動ぼかし		
	アンシャープマスク		
シャープ	シャープ		
	シャープ (強)		
	Jpegノイズ除去		
効果	えんぴつ調		
	イラスト調		
	ノイズ		
	フィルム		
	モザイク		
	水晶		
	法線マップ		
	色収差 (色ずれ)		

メニュー	コマンド	ショートカットキー	
		初期設定	変更後
変形	つまむ		
	ジグザグ		
	パノラマ変換		
	球面投影		
	歪曲収差補正		
	波		
	波形		
描画	渦巻き		
	魚眼レンズ		
描画	パーリンノイズ		
線画修正	ごみ取り		
	線幅修正		
CROSSSPHERE	Layer3D		
ぼかし	加筆		
グレースケール	二値線画の階調化		
光	点光源		
効果	レトロフィルタ		
	色ムラ		
	色収差（色ずれ）		
変形	バース歪み補正		
描画	アナログ風力ケアミ		
	流線		
	集中線		
自動色変換	g_指定色を置換		
	g_指定色を置換用ツール		
	g_自動アニメカラー変換		

メニュー命令		ショートカットキー	
		初期設定	変更後
自動色変換	g_自動影色指定		
色調補正	紙ホワイトニング		
	HSV帯域補正		
輪郭抽出	ラプラシアンフィルター		
フィルター入手			

ウィンドウメニュー

メニュー命令		ショートカットキー	
		初期設定	変更後
キャンバス	新規ウィンドウ		
	重ねて表示		
	並べて表示		
キャンバス 【Windows/Android】	次のキャンバス	Ctrl + Tab	
	前のキャンバス	Ctrl + Shift + Tab	
キャンバス【macOS】	次のキャンバス	control + Tab	
	前のキャンバス	Shift + control + Tab	
キャンバス【iPad】	次のキャンバス	Shift + control + Tab	
	前のキャンバス	control + Tab	
ワークスペース	基本レイアウトに戻す		
	ワークスペースを登録		
	ワークスペースを素材として登録		
	ワークスペース素材を探す		
	ワークスペースの管理		
	ワークスペースの読み込み設定		
ワークスペースを再度読み込み			
コマンドバー			

メインメニューのショートカットキー

メニュー命令	ショートカットキー	
	初期設定	変更後
クイックアクセス		
ツール		
サブツール	Ctrl + Shift + A	
ツールプロパティ		
ツールスライダー		
ブラシサイズ		
サブツール詳細		
カラーサークル		
カラースライダー		
カラーセット		
中間色		
近似色		
カラーヒストリー		
色混ぜ		
レイヤー		
レイヤー検索		
レイヤープロパティ		
レイヤーカンプ		
アニメーションセル		
タイムライン		
四面図		
ナビゲーター		
サブビュー		
ヒストリー		
オートアクション		
情報		

メニュー命令	ショートカットキー	
	初期設定	変更後
アイテムバンク		
整列・分布		
素材	素材 [1]	
	素材 [2]	
	素材 [3]	
	素材 [4]	
	素材 [5]	
	素材 [6]	
	素材 [7]	
	素材 [8]	
	素材 [9]	
	素材 [10]	
キャンバスタブを常に表示する		
パレットドック	パレットドック幅を固定する	
	パレットドックの高さを固定する	
	パレットの配置を固定する	
すべてのパレットを表示する／隠す	Tab	
タイトルバーを隠す／メニューバーを隠す	Shift + Tab	

ヘルプメニュー

メニュー命令	ショートカットキー	
	初期設定	変更後
メニュー表示		
メニュー表示【タブレット】	T1	
使い方講座	F1	
イントロダクション		
新機能・リリースノート		

メインメニューのショートカットキー

メニュー命令	ショートカットキー	
	初期設定	変更後
リファレンスガイド	F1	
サポート		
CLIP STUDIO PAINTについて		
バージョン情報		

ポップアップパレット

macOS/iPadの場合、[Alt]キーは[Option]キー、[Ctrl]キーは[Command]キー

ポップアップを表示する／隠す

メニュー命令	ショートカットキー	
	初期設定	変更後
クイックアクセス		
ツール		
サブツール		
ツールプロパティ		
ツールスライダー		
ブラシサイズ		
サブツール詳細		
カラーサークル		
カラーセット		
中間色		
近似色		
カラーヒストリー		
色混ぜ		
レイヤー		
レイヤー検索		
レイヤープロパティ		
レイヤーカンプ		
アニメーションセル		
タイムライン		
四面図		
ナビゲーター		
サブビュー		
ヒストリー		

メニュー命令	ショートカットキー	
	初期設定	変更後
オートアクション		
情報		
アイテムバンク		
整列・分布		
素材	素材 [1]	
	素材 [2]	
	素材 [3]	
	素材 [4]	
	素材 [5]	
	素材 [6]	
	素材 [7]	
	素材 [8]	
	素材 [9]	
	素材 [10]	

オプションのショートカットキー

macOS/iPadの場合、[Alt]キーは[Option]キー、[Ctrl]キーは[Command]キー

キャンバス

操作項目	ショートカットキー	
	初期設定	変更後
表示	左にスクロール	
	右にスクロール	
	上にスクロール	
	下にスクロール	
定規	定規を左に移動	
	定規を右に移動	
	定規を上に移動	
	定規を下に移動	
	定規を時計回りに回転	
	定規を反時計回りに回転	
	定規を拡大	
	定規を縮小	
	定規の回転中心をウィンドウの中心に移動	
パース定規	定規を	
	1番目の消失点のスナップのON/OFF	
	2番目の消失点のスナップのON/OFF	
	3番目の消失点のスナップのON/OFF	
	全部の消失点のスナップのON/OFF	
	1番目の消失点のみスナップ	
	2番目の消失点のみスナップ	
	3番目の消失点のみスナップ	

	操作項目	ショートカットキー	
		初期設定	変更後
ペース定規	アイレベルを固定		
	アイレベルを水平にする		

ツールプロパティパレット

	操作項目	ショートカットキー	
		初期設定	変更後
ブラシサイズ	ブラシサイズを下げる		
	ブラシサイズを上げる		
	ブラシサイズへの筆圧の割り当てのON/OFF		
	ブラシサイズへの傾きの割り当てのON/OFF		
	画面上のサイズで指定のON/OFF		
	不透明度を下げる	Ctrl+[
	不透明度を上げる	Ctrl+]	
	不透明度を10%にする		
	不透明度を20%にする		
	不透明度を30%にする		
インク	不透明度を40%にする		
	不透明度を50%にする		
	不透明度を60%にする		
	不透明度を70%にする		
	不透明度を80%にする		
	不透明度を90%にする		
	不透明度を100%にする		
	不当明度への筆圧割り当てのON/OFF		
	合成モードを「通常」にする		

操作項目	ショートカットキー	
	初期設定	変更後
合成モード	合成モードを「比較（暗）」にする	
	合成モードを「乗算」にする	
	合成モードを「焼き込みカラー」にする	
	合成モードを「焼き込み（リニア）」にする	
	合成モードを「焼き込み（黒）」にする	
	合成モードを「減算」にする	
	合成モードを「比較(明)」にする	
	合成モードを「スクリーン」にする	
	合成モードを「覆い焼きカラー」にする	
	合成モードを「覆い焼き（発光）」にする	
	合成モードを「覆い焼き（白）」にする	
	合成モードを「加算」にする	
	合成モードを「加算（発光）」にする	
	合成モードを「オーバーレイ」にする	
	合成モードを「ソフトライト」にする	
	合成モードを「ハードライト」にする	
	合成モードを「差の絶対値」にする	
	合成モードを「消去」にする	
	合成モードを「背景」にする	
	合成モードを「透明度置換」にする	

オプションのショートカットキー

操作項目	ショートカットキー	
	初期設定	変更後
合成モード	合成モードを「比較（濃度）」にする	
	合成モードを「消去（比較）」にする	
	合成モードを「ビビッドライト」にする	
	合成モードを「リニアライト」にする	
	合成モードを「ピンライト」にする	
	合成モードを「ハードミックス」にする	
	合成モードを「除外」にする	
	合成モードを「カラー比較（暗）」にする	
	合成モードを「カラー比較（明）」にする	
	合成モードを「除算」にする	
	合成モードを「色相」にする	
	合成モードを「彩度」にする	
下地混色のON/OFF	合成モードを「カラー」にする	
	合成モードを「輝度」にする	
絵の具量を下げる		
絵の具量を上げる		
絵の具濃度を下げる		
絵の具濃度を上げる		
色延びを下げる		
色延びを上げる		
色の変化	ブラシ先端色の変化のON/OFF	

操作項目	ショートカットキー	
	初期設定	変更後
色の変化	ストロークごとのランダム変化のON／OFF	
アンチエイリアス	アンチエイリアスを「無し」にする	
	アンチエイリアスを「弱」にする	
	アンチエイリアスを「中」にする	
	アンチエイリアスを「強」にする	
	アンチエイリアスのON／OFF	
ブラシ先端	硬さを下げる	
	硬さを上げる	
	ブラシ濃度を下げる	Ctrl + Shift + 0
	ブラシ濃度を上げる	Ctrl + Shift + P
	ブラシ濃度を10%にする	
	ブラシ濃度を20%にする	
	ブラシ濃度を30%にする	
	ブラシ濃度を40%にする	
	ブラシ濃度を50%にする	
	ブラシ濃度を60%にする	
	ブラシ濃度を70%にする	
	ブラシ濃度を80%にする	
	ブラシ濃度を90%にする	
	ブラシ濃度を100%にする	
	ブラシ濃度への筆圧の割り当てのON／OFF	
	厚さを下げる	
	厚さを上げる	

オプションのショートカットキー

操作項目	ショートカットキー	
	初期設定	変更後
ブラシ先端	向きを反時計回りに回転	
	向きを時計回りに回転	
	左右反転を「なし」と「反転」で切り替え	
	上下反転を「なし」と「反転」で切り替え	
散布効果	散布効果のON/OFF	
	粒子サイズを下げる	
	粒子サイズを上げる	
	粒子密度を下げる	Ctrl + Shift + K
ストローク	粒子密度を上げる	Ctrl + Shift + L
	間隔を下げる	
	間隔を上げる	
	連続吹き付けのON/OFF	
2-ブラシ形状	2-ブラシサイズを下げる	
	2-ブラシサイズを上げる	
	2-ブラシサイズへの筆圧の割り当てのON/OFF	
	2-硬さを下げる	
	2-硬さを上げる	
	2-ブラシ濃度を下げる	
	2-ブラシ濃度を上げる	
	2-ブラシ濃度への筆圧の割り当てのON/OFF	
	2-粒子サイズを下げる	
	2-粒子サイズを上げる	
	2-粒子密度を下げる	
	2-粒子密度を上げる	

操作項目	ショートカットキー	
	初期設定	変更後
水彩境界	水彩境界のON／OFF	
	ベクター消去のON／OFF	
消去	ベクター消去を「触れた部分」にする	
	ベクター消去を「交点まで」にする	
消去	ベクター消去「線全体」にする	
	すべてのレイヤーを参照のON／OFF	
補正	すべてのレイヤーを消去のON／OFF	
	角をとがらせるのON／OFF	
	手ブレ補正を下げる	
	手ブレ補正を上げる	
	速度による手ブレ補正のON／OFF	
	後補正のON／OFF	
	後補正を下げる	
	後補正を上げる	
	表示メニューに従いスナップのON／OFF	
	ベクター吸着のON／OFF	
	ベクター吸着を下げる	
	ベクター吸着を上げる	
入り抜き	ブラシサイズへの入り抜きの割り当てのON／OFF	
	ブラシ濃度への入り抜きの割り当てのON／OFF	
	入りのON／OFF	
	抜きのON／OFF	

オプションのショートカットキー

操作項目	ショートカットキー	
	初期設定	変更後
はみ出し防止	参照レイヤーの線から はみ出さないのON／OFF	
選択範囲	作成方法を「新規選択」にする	
	作成方法を「追加選択」にする	
	作成方法を「部分解除」にする	
	作成方法を「選択中を選択」にする	
塗りつぶし	隣接ピクセルをたどるの ON／OFF	
	隙間閉じのON／OFF	
	隙間閉じを下げる	
	隙間閉じを上げる	
	色の誤差を下げる	
	色の誤差を上げる	
図形	領域拡縮のON／OFF	
	縦横指定のON／OFF	
	中央から開始のON／OFF	
参照先	確定後の回転のON／OFF	
	複数参照のON／OFF	0
	複数参照を 「すべてのレイヤー」にする	
	複数参照を「参照レイヤー」に する	
	複数参照を「選択されたレイヤー」に する	
	複数参照を「フォルダー内のレ イヤー」にする	
	下書きを参照しないの ON／OFF	
	文字を参照しないのON／OFF	

	操作項目	ショートカットキー	
		初期設定	変更後
参照先	編集レイヤーを参照しないのON／OFF		
	用紙を参照しないのON／OFF		
	ロックされたレイヤーを参照しないのON／OFF		
	ベクターの中心線で塗り止まるのON／OFF		
スポット	参照先「編集レイヤー」にする		
	参照先「最も上のレイヤー」にする		
	参照先「表示上のイメージ」にする		
	下描きを参照しないのON／OFF		
レイヤー選択	文字を参照しないのON／OFF		
	用紙を参照しないのON／OFF		
	ロックされたレイヤーを参照しないのON／OFF		
	下描きを選択しないのON／OFF		
操作（オブジェクト）	文字を選択しないのON／OFF		
	ロックされたレイヤーを選択しないのON／OFF		
	ベタ塗りを選択しないのON／OFF		
	別のレイヤーへの選択切り替えのON／OFF		
操作（3D）	ドラッグで選択指定して選択のON／OFF		
	フォルダーを選択のON／OFF		
	表示するマニピュレータを「移動」のみにする		
	表示するマニピュレータを「回転」のみにする		

オプションのショートカットキー

操作項目		ショートカットキー	
		初期設定	変更後
操作 (3D)	表示するマニピュレータを「拡縮」のみにする		
	すべてのマニピュレータを表示		
制御点	制御点の移動を選択		
	制御点の追加を選択		
	制御点の削除を選択		
	角の切り替えを選択		
	線幅修正を選択		
	濃度修正を選択		
線つまみ	線の切断を選択		
	つまみ加減を下げる		
	つまみ加減を上げる		
	効果範囲を下げる		
	効果範囲を上げる		

ブラシサイズパレット

操作項目		ショートカットキー	
		初期設定	変更後
現在よりサイズの小さいプリセットを選択	[
現在よりサイズの大きいプリセットを選択]		

サブツールパレット

操作項目		ショートカットキー	
		初期設定	変更後
前のサブツールに切り替え	,	(コンマ)	
次のサブツールに切り替え	.	(ピリオド)	
前のサブツールグループに切り替え			
次のサブツールグループに切り替え			

操作項目	ショートカットキー	
	初期設定	変更後
現在のサブツールと直前のサブツールを切り替え		
ロック		
初期設定に戻す		
初期設定に登録		

レイヤーパレット

操作項目	ショートカットキー	
	初期設定	変更後
フォルダーを開閉		
フォルダーとその配下を全て開閉		
同階層のフォルダーをすべて開閉		
同階層と配下のフォルダーをすべて開閉		
フォルダーをすべて開閉		

レイヤープロパティパレット

操作項目	ショートカットキー	
	初期設定	変更後
境界効果の使用切り替え		
ライン抽出効果の使用切り替え		
トーンによる2値化の使用切り替え		
現職表示の使用切り替え		
減色表示の使用切り替え		
質感合成の使用切り替え		
レイヤーカラーの使用切り替え	Ctrl + B	
初期設定に登録		

レイヤーカンパレット

操作項目	ショートカットキー	
	初期設定	変更後
前のレイヤーカンプを適用		
次のレイヤーカンプを適用		
レイヤーカンプを上書き		
レイヤーカンプを追加		
レイヤーカンプを削除		
追加したレイヤーは全カンプで表示状態にする		

クイックアクセスパレット

操作項目	ショートカットキー	
	初期設定	変更後
クイックアクセス設定		

アニメーションセルパレット

操作項目	ショートカットキー	
	初期設定	変更後
ライトテーブルツールのオンオフ		

描画色

操作項目	ショートカットキー	
	初期設定	変更後
メインカラーとサブカラーを切り替え	X	
描画色と透明色を切り替え	C	
メインカラーとサブカラーと透明色を切り替え		
メインカラーに切り替え		
サブカラーに切り替え		
透明色に切り替え		
メインカラーと透明色の切り替え		
サブカラーと透明色の切り替え		

操作項目	ショートカットキー	
	初期設定	変更後
メインカラーとサブカラーを入れ替え		
メインカラーを黒、サブカラーを白に変更		
色の設定を開く		

編集

操作項目	ショートカットキー	
	初期設定	変更後
切り取り+貼り付け		
コピー+貼り付け		

オートアクション

操作項目	ショートカットキー	
	初期設定	変更後
オートアクションパレットに登録したオートアクション それぞれにショートカット設定できる		

操作中に使用できる修飾キー

macOS/iPadの場合、[Alt]キーは[Option]キー、[Ctrl]キーは[Command]キー

CLIP STUDIO PAINT共通の修飾キー

動作		キー	
初期設定	変更後	初期設定	変更後
		Ctrl	
		Alt	
		Ctrl + Alt	
		Shift	
レイヤー選択		Ctrl + Shift+クリック またはドラッグ	
		Shift + Alt	
		Ctrl + Shift + Alt	
手のひら		Space+ドラッグ	
		Ctrl + Space+クリック	
ズームイン		※macOSの場合、先に [Space]キーを押し、 [Command]キーを押す。	
ズームアウト		Alt + Space+クリック	
		Ctrl + Alt + Space	
回転		Shift + Space+ドラッグ	
		Ctrl + Shift + Space	
		Shift + Alt + Space	
		Ctrl + Shift + Alt + Space	
上で拡大・下で縮小		マウスホイール	
		Ctrl + マウスホイール	
		Alt + マウスホイール	
		Ctrl + Alt + マウスホイール	
		Shift + マウスホイール	
		Ctrl + Shift + マウスホイール	

動作		キー	
初期設定	変更後	初期設定	変更後
回転		Shift + マウスホイール	
		Shift + Alt + マウスホイール	
		Ctrl + Shift + Alt + マウスホイール	
スポット		右クリック	
		中クリック	
消しゴム		テールスイッチ	
手のひら		シングルスワイプ	
ロングプレス		スポット	

ペンツール・スケッチツール・筆ツール

動作	キー	
	初期設定	変更後
スポット	Alt+クリック	
オブジェクト	Ctrl+ドラッグ	
ブラシサイズを変更	Ctrl + Alt + ドラッグ	
直線を描く	Shift+ドラッグ	

エアブラシツール・デコレーションツール・消しゴムツール

動作	キー	
	初期設定	変更後
スポット	Alt+クリック	
オブジェクト	Ctrl+ドラッグ	
ブラシサイズを変更	Ctrl + Alt + ドラッグ	
直線を描く	Shift+ドラッグ	

色混ぜツール

動作	キー	
	初期設定	変更後
スポット	Alt+クリック	

動作	キー	
	初期設定	変更後
オブジェクト	Ctrl+ドラッグ	
ブラシサイズを変更	Ctrl + Alt + ドラッグ	
直線を描く	Shift+ドラッグ	

◆ コピースタンプサブツール【PRO/EX】

動作	キー	
	初期設定	変更後
参照点指定	Alt+クリック	
オブジェクト	Ctrl+ドラッグ	
ブラシサイズを変更	Ctrl + Alt + ドラッグ	
直線を描く	Shift+ドラッグ	

ゆがみツール

動作	キー	
	初期設定	変更後
オブジェクト	Ctrl+ドラッグ	
ゆがませ方の反転	Alt+ドラッグ	
直線を描く	Shift+ドラッグ	
ブラシサイズを変更	Ctrl + Alt + ドラッグ	

選択範囲ツール

動作	キー	
	初期設定	変更後
選択範囲と画像を連動	Ctrl + ドラッグ	
現在の選択から削除	Alt+ドラッグ	
現在の選択に追加	Shift+ドラッグ	
現在の選択から選択	Shift + Alt+ドラッグ	

◆ 選択ペンサブツール・選択消しサブツール

動作	キー	
	初期設定	変更後
ブラシサイズを変更	Ctrl + Alt + ドラッグ	

自動選択ツール

動作	キー	
	初期設定	変更後
選択範囲と画像を連動	Ctrl + ドラッグ	
複数参照を一時切り替え	Ctrl+クリック	
現在の選択から削除	Alt+クリック	
現在の選択に追加	Shift+クリック	
現在の選択から選択	Shift + Alt+クリック	
縦横比固定	Shift+クリック	

塗りつぶしツール

動作	キー	
	初期設定	変更後
オブジェクト	Ctrl+ドラッグ	
スポット	Alt+クリック	
複数レイヤーを参照を切り替え	Shift+クリック	

◆ すきま塗りペンサブツール

動作	キー	
	初期設定	変更後
ブラシサイズを変更	Ctrl + Alt + ドラッグ	

グラデーションツール

動作	キー	
	初期設定	変更後
オブジェクト	Ctrl+ドラッグ	
スポット	Alt+クリック	

◆ 等高線塗りグループ

動作	キー	
	初期設定	変更後
複数レイヤー参照を切り替え	Shift+クリック	

操作ツール

◆ オブジェクトサブツール

動作	キー	
	初期設定	変更後
追加選択	Shift+クリック	
スポット	Alt+クリック	

◆ レイヤー選択サブツール

動作	キー	
	初期設定	変更後
追加選択	Shift+クリック	
選択解除	Alt+クリック	

◆ レイヤー移動サブツール・トーン柄移動サブツール・グリッド移動サブツール

動作	キー	
	初期設定	変更後
元画像を残す	Alt + ドラッグ	
移動方向を固定	Shift+ドラッグ	

◆ ライトテーブルサブツール

動作	キー	
	初期設定	変更後
クリックで中心点移動を切り替え	Ctrl+クリック	
移動・回転を切り替え	Alt+ドラッグ	

◆ タイムライン編集サブツール

動作	キー	
	初期設定	変更後
前へ・次へを切り替え	Alt+クリック	
フレームステップを切り替え	Shift+クリック	

図形ツール

動作	キー	
	初期設定	変更後
スポット	Alt+クリック	
オブジェクト	Ctrl+ドラッグ	
ブラシサイズを変更	Ctrl + Alt + ドラッグ	

テキストツール

動作	キー	
	初期設定	変更後
スポット	Alt+クリック	
オブジェクト	Ctrl+ドラッグ	

コミックツール【PRO/EX】

◆ フキダシグループ

動作	キー	
	初期設定	変更後
スポット	Alt+クリック	
オブジェクト	Ctrl+ドラッグ	
ブラシサイズを変更	Ctrl + Alt + ドラッグ	

◆ フキダシしっぽサブツール・フキダシ丸しっぽサブツール

動作	キー	
	初期設定	変更後
スポット	Alt+クリック	

◆ コマ枠ツール

動作	キー	
	初期設定	変更後
スポット	Alt+クリック	
オブジェクト	Ctrl+ドラッグ	
ブラシサイズを変更	Ctrl + Alt + ドラッグ	

◆ フラッシュグループ・集中線グループ・流線グループ

動作	キー	
	初期設定	変更後
スポット	Alt+クリック	
オブジェクト	Ctrl+ドラッグ	

定規ツール【PRO/EX】

動作	キー	
	初期設定	変更後
オブジェクト	Ctrl+ドラッグ	

◆ 定規ペンサブツール

動作	キー	
	初期設定	変更後
直線を描く	Shift+ドラッグ	

線修正ツール【PRO/EX】

動作	キー	
	初期設定	変更後
オブジェクト	Ctrl+ドラッグ	
ブラシサイズを変更	Ctrl + Alt + ドラッグ	

◆ 制御点サブツール

動作	キー	
	初期設定	変更後
オブジェクト	Ctrl+ドラッグ	

動作	キー	
	初期設定	変更後
制御点の削除	Alt+クリック	
制御点の追加	Shift+クリック	
角を切り替え	Shift + Alt+クリック	

◆ ベクター線描き直しサブツール

動作	キー	
	初期設定	変更後
オブジェクト	Ctrl+ドラッグ	

◆ ごみ取りサブツール・塗り残し埋めサブツール

動作	キー	
	初期設定	変更後
オブジェクト	Ctrl+ドラッグ	
制御点の削除	Alt+クリック	
複数レイヤーを参照を切り替え	Shift+ドラッグ	

◆ ごみ選択サブツール

動作	キー	
	初期設定	変更後
選択範囲と画像を連動	Ctrl +ドラッグ	
現在の選択から削除	Alt+ドラッグ	
現在の選択に追加	Shift+ドラッグ	
現在の選択から選択	Shift + Alt+ドラッグ	

移動ツール

動作	キー	
	初期設定	変更後
拡大・縮小を切り替え	Alt+クリック	

クリスタの ショート カットキー

ま と め

発行日：2025/09/07

発行：潮風街道/翠那るう

印刷：製本直送

E-mail : wind_road@hotmail.com

A5冊子/オンデマンド印刷

表紙：表紙モノクロ&ラミネート加工なし

表紙厚さ:柔らかめ(190g/m²)

本文用紙：書籍用紙【汎用】(菊判47.5kg)

CLIP STUDIO PAINT Ver.4.0.1