

d i g n i t y

For Adult Only

m e c h i

俺の策をもつて、難攻不落の“竜のへそ”を攻略したのが2ヶ月前のこと。

三百年にわたり攻めあぐねていた南国の首都の陥落を目前に、我が國^{うち}が早くも戦勝モードに沸いていたのは、長らく、俺が生まれる遥か昔から南国問題は我が国の最重要事案であり、歴代の王達の悩みの種だったからだ。

そして、先日。

王はアロという名の奴隸男を一人、後宮に召し抱えた。後宮どころではない。公務や夜を除いて常に、食事や休息、風呂、娯楽などの息抜きの際には、宦官の側近達よりも王の側に侍るようになつた奴隸は、内廷（王族の私生活の場）でもよく見ることができた。

俺は、その奴隸を知っていた。

その美しい男は、“竜のへそ”にいた南国兵で捕虜として囚われ、例に漏れず去勢された。

言うまでもなく、去勢男でなければ後宮には入れない。飾り付けられ、化粧を施され、蜻蛉^{かねせう}の羽のよう薄布

を幾枚か重ねただけの衣（遊女や踊り子が着るようなやつだ）を着せられたアロは、宦官揃いの高官達はともかく、そうではない官吏や文官、武官に兵達、下郎まで、あらゆる男共の好奇の目に晒された。

後宮で、王は気が向けばアロを“かわいがつた”。

王はもちろん王妃や妃、妾達との時間を持つが、基本的に夜に、それぞれの館でに限る。

主に風呂で、庭で、応接宮で、食堂で、遊戯場や離れで。時と場所を選ばず、人目も憚らず王に“奉仕”させられる奴隸男の話は、口軽で噂好きな女官づてに宮廷の隅々にまで知れ渡れば、アロはますます注目を集めた。

しかし、その奴隸には触れることも、言葉をひとつ交わすことも許されない。

南国侵攻の“戦利品”であり、念願の勝利とゆくゆくの支配の“象徴”であり、王の力を誇示する“国宝”同様、珠のように磨き上げられたアロは、最も低い身分でありながら実質王に次ぐ身分でもある“聖域”だつ